

# Die Springmäuse rocken. Damenwahl!

STRASBOURG

Am Ufer der Ill  
sitzt Loreley und liest  
Science-Fiction

AM BUFFET

Naschkatzen  
artig greife ich  
nach den Verführern den

essbaren Kompositionen  
Zunge antwortet Auge  
lächelt ein Geschmack

dem anderen zu  
und wir stoßen auf  
uns an

## Ein lyrisches Fest der Sinne – Charme und Sprachlust bitten zum Tanz.

Ob blau bestrumpfte Bäume, rockende Springmäuse oder eine liebestolle Küche: Gudrun Hillmann enthüllt das sinnliche Eigenleben der Gegenstände in Haus und Garten. Mit wenigen Pinselstrichen gestaltet sie farbenfrohe Szenen. Die Autorin zeigt in ihren Versen ein Gespür für pfiffige Wortspiele. Im Buchstabenreigen verwandelt sich der »Tapir« zum »Pirat«, ein »General« verliebt sich in seine »Garnele« und »Engel« haben »Gel« im Flügel.

POESIE 21 präsentiert bemerkenswerte zeitgenössische Gedichtbände und lyrische Debüts in deutscher Sprache. Alle Titel der neuen Reihe werden von »DAS GEDICHT Lektorats-Service« ([www.dasgedicht.de](http://www.dasgedicht.de)) unter der Obhut des Herausgebers Anton G. Leitner sorgfältig lektoriert und komponiert.

**Gudrun Hillmann**

**Das Meerweib  
löst die Spangen**

**Gedichte**

**POESIE 21**

Gudrun Hillmann

## Das Meerweib löst die Spangen

Gedichte

64 Seiten, Broschur

EUR 12,80 [D]

Juli 2006

ISBN-13: 978-3-936363-42-5

ISBN-10: 3-936363-42-0

**Gudrun Hillmann** wurde 1946 in Kassel geboren und lebt seit 1973 im Rheinland. Als Malerin organisiert sie regelmäßige Ausstellungen. Sie gründete die Autorengruppe »R(h)einschreiber« mit der »Lesenacht im Gartelier« und veröffentlichte ihre Lyrik bislang in Anthologien. »Das Meerweib löst die Spangen« ist ihr erster Gedichtband.